



つな
がる
演
劇
祭

表彰式

関

関西演劇祭

2022

2022 11.12 Sat ▶ 20 Sun

COOL JAPAN PARK OSAKA

SS HALL

かのうとおっさん / 劇団イロモンスター / 劇団なんば千日前 / 激団リジョロ
幻灯劇場 / 芝居処 華ヨタ / TAAC / Micro To Macro / ラビット番長 / RE:MAKE



「つなぐ演劇祭」から「つながる演劇祭」へ

演劇と観客がつながる 劇団と関係者がつながる
そこにいるすべての人の想いを作品を通して社会に発信し、
共感しあえる、誰もが何者かになれるそんな演劇祭でありたい。

関

関西演劇祭 2022

参加団体



かとうおっさん
「幸子、悪口は悪い顔で言うものよ。」

劇団イロモンスター
「感情のないあっきー」



劇団なんば千日前
「ずっと見てくれてる、なんてそんなことは思ってたかった」

激回リジョロ
「Recall」



幻灯劇場
「0番地」

芝居処華ヨタ
「カバはヒボボタマス」



TAAC
「GOOD BOYS」

Micro To Macro
「スモールワールド」



ラビット番長
「トノトノ」

RE:MAKE
「COLORFUL」

POINT 1 クリエイター、俳優など、新たな才能を関西から発信

POINT 2 有名無名を問わず、選りすぐりの10劇団が登場

POINT 3 観客からの質問に、俳優やクリエイターがその場で答える公開ティーチン

POINT 4 参加劇団には「関西演劇祭プロデュース公演」参加やマスコミ・エンタメ業界との橋渡しも

実行委員長 笠井信輔 (フリーアナウンサー)

フェスティバル・ディレクター 板尾創路 (お笑いコンビ130R・俳優・映画監督)

SPサポーター (審査員) 野上祥子 (株式会社ネルケプランニング 代表取締役社長), 三島有紀子 (映画監督), 山本敏彦 (NHKエンタープライズ 第3制作センタードラマ部 エグゼクティブ・プロデューサー)

スーパーバイザー 西田シャトナー (劇作家・演出家・俳優・折紙作家)

TIMETABLE

2022年11月12日(日) ▶ 20日(日)

11/12 日	開会式	① 14:30 RE:MAKE (45分) / TAAC (45分) 16:50 終演予定	② 18:00 芝居処華ヨタ (45分) / ラビット番長 (45分) 20:20 終演予定
11/13 月	③ 11:00 Micro To Macro (45分) / RE:MAKE (45分) 13:20 終演予定	④ 14:30 幻灯劇場 (45分) / 激回リジョロ (45分) 16:50 終演予定	⑤ 18:00 かとうおっさん (45分) / TAAC (45分) 20:20 終演予定
11/14 火	⑥ 12:00 激回リジョロ (45分) / ラビット番長 (45分) 14:20 終演予定	⑦ 15:30 劇団イロモンスター (45分) / かとうおっさん (45分) 17:50 終演予定	⑧ 19:00 芝居処華ヨタ (45分) / 劇団イロモンスター (45分) 21:20 終演予定
11/15 水	休演日		
11/16 木	休演日		
11/17 金	⑨ 15:30 劇団なんば千日前 (45分) / Micro To Macro (45分) 17:50 終演予定	⑩ 19:00 幻灯劇場 (45分) / 劇団なんば千日前 (45分) 21:20 終演予定	45分×2団体 各回上演時間+ティーチン=2時間20分
11/18 土	オンライン配信あり	⑪ 15:30 TAAC (45分) / 芝居処華ヨタ (45分) 17:50 終演予定	⑫ 19:00 RE:MAKE (45分) / かとうおっさん (45分) 21:20 終演予定
11/19 日	⑬ 11:00 幻灯劇場 (45分) / 劇団イロモンスター (45分) 13:20 終演予定	⑭ 14:30 ラビット番長 (45分) / 劇団なんば千日前 (45分) 16:50 終演予定	⑮ 18:00 Micro To Macro (45分) / 激回リジョロ (45分) 20:20 終演予定
11/20 月	表彰式		

COOL JAPAN PARK OSAKA
大阪市中央区大阪城3番6号 **SSホール**

主催：関西演劇祭実行委員会
企画・制作：吉本興業株式会社

TICKET

前売 一般 ¥4,000 学生 ¥3,000 ※全席指定

当日 一般 ¥4,500 学生 ¥3,500 ※全席指定

1日券 2公演 ¥7,000 2公演開催日：11/12,17,18
3公演 ¥10,000 3公演開催日：11/13,14,19
※各回入替制 ※お席は各回記載席番での共通席となります。

特典付スペシャルシート ¥6,000
※FANYチケット一般発売のみ。先着順での販売となりますので、予定枚数に達し次第、受付期間内であっても販売を終了いたします。※審査員席の前1列となります。※審査員メッセージ入りパンフレット付き。※関西演劇祭2022ポスター付き。※(希望者のみ)公演終了後バックステージツアー開催。

オンライン配信 ¥2,500
※配信は11/18(金)・19(土)のみ

FANYオンラインチケット

FANY チケット
WEB <https://ticket.yoshimoto.co.jp/>
直接購入 ファミリーマート店舗

チケットぴあ (Eコード:515-595)
WEB <https://t.pia.jp/>
直接購入 セブン-イレブン店舗

e+ (イープラス)
WEB <https://eplus.jp/>

カンフェティ
WEB <http://confetti-web.com>
TEL 0120-240-540 (平日10:00~18:00)
※オペレーター対応・通話料無料

つながるファンディング
CAMPFIRE
劇団・審査員・スタッフ・演劇祭と「つながる」リターンをご用意!
<https://camp-fire.jp/profile/kansaiengekisai2022/projects>

チケットに関するお問合せ
FANYチケット問合せダイヤル
0570-550-100 10:00~19:00 年中無休

関西演劇祭2022のホームページに「感染予防対策のご案内」を掲載しております。ご来場前にご確認ください。

<https://kansai-engekisai.com>

@kansaiengekisai
kansai_engekisai

当社は反社会的勢力排除に全力を取り組みます。
「反社会的勢力排除宣言」
<https://www.yoshimoto.co.jp/corp/declaration.html>